

Pós-Graduação em *Media & Performance*:

Laboratório de Tecnologia Criativa

Divulga-se o calendário e regulamento do concurso de acesso à frequência do curso de Pós-graduação em *Media & Performance*: Laboratório de Tecnologia Criativa para o ano letivo 2024-25.

Calendário

1ª FASE

Prazo de candidaturas Com entrega dos documentos solicitados: <ul style="list-style-type: none">- Documento de identificação- <i>Curriculum Vitae</i>- Certificado de Habilitações- Carta de motivação	1 de julho a 30 de agosto
Publicação das candidaturas admitidas a concurso com indicação da data e hora da entrevista	4 de setembro

Seleção de candidatos:

Entrevista	9 de setembro 15:00 horas
Publicação da lista de candidatos admitidos ao curso	10 de setembro
Período de reclamações	11 de setembro
Matrículas	16 a 18 de setembro
Início do ano letivo	7 de outubro

2ª FASE*

Prazo de candidaturas Com entrega dos documentos solicitados: <ul style="list-style-type: none">- Documento de identificação- <i>Curriculum Vitae</i>- Certificado de Habilitações- Carta de motivação	23 a 27 de setembro
Publicação das candidaturas admitidas a concurso com indicação da data e hora da entrevista	30 de setembro

Seleção de candidatos:

Entrevista	1 de outubro 10:00 horas
Publicação da lista de candidatos admitidos ao curso	2 de outubro
Período de reclamações	3 de outubro
Matrículas	4 de outubro
Início do ano letivo	7 de outubro

* A realização da 2ª fase do concurso está condicionada à existência de vagas não ocupadas na 1ª fase.

Condições de candidatura

Podem candidatar-se à Pós-graduação em *Media & Performance*: Laboratório de Tecnologia Criativa:

- a) Titulares do grau de licenciado ou equivalente legal;
- b) Titulares de um grau académico superior estrangeiro conferido na sequência de um 1.º ciclo de estudos organizado de acordo com os princípios do processo de Bolonha por um estado aderente a este Processo;
- c) Titulares de um grau académico superior estrangeiro que seja reconhecido como satisfazendo os objetivos do grau de licenciado;
- d) Detentores de um currículo escolar, científico ou profissional, que seja reconhecido como atestando capacidade para a realização do curso.

Critérios de Seleção e Seriação

Licenciatura nos cursos do Dept. de Teatro da ESTC		Índice: 1
Outras Licenciaturas em Áreas Artísticas ou Afins	30%	Índice: 0,8
Outras Licenciaturas		Índice: 0,5
<i>Curriculum Vitae</i>	40%	
Carta de Motivação e Entrevista	30%	

A nota de candidatura à pós-graduação em *Media & Performance: Laboratório de Tecnologia Criativa* é calculada na escala de 0 a 1000, de acordo com a seguinte expressão:

$$NC = (i \times 300) + Ncv + Ncm$$

NC = Nota de candidatura

i = Índice

Ncv = Nota do *curriculum vitae*

Ncm = Nota da carta de motivação e entrevista

Composição do Júri

Júri efetivo	Júri Suplente	Júri de Reclamação
Miguel Cruz	Marta Cordeiro	Ciro Aprea
José Espada		
Stephan Jurgens		

Vagas

15 vagas.

Propinas e emolumentos

Taxa de candidatura: 53€

Propina anual: 1800€ (paga a pronto ou em 10 prestações)

O pagamento da taxa de candidatura é efetuado através de meio de pagamento obtido no portal de candidaturas (<https://portal.ipl.pt/estc-cssnet/page>), após a formalização da candidatura.

Taxa de matrícula: 50€

Seguro escolar: cerca de 2,5€ (valor a definir)

Bolsas

Bolsas de incentivo para estudantes desempregados: 3 bolsas, no valor de 923€ cada. Caso não exista atribuição de bolsas de incentivo para estudantes desempregados, o valor previsto reverte a favor da atribuição de bolsas de mérito.

Para mais informação: <https://www.estc.ipl.pt/bolsas-prr>

Para quaisquer esclarecimentos, contacte os Assuntos Académicos da Escola Superior de Teatro e Cinema: aacademicos@estc.ipl.pt.