

**LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 1**

**3º ANO
2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025
Orientação: Diogo Bento**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30					INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO produção Sala 310	PTAP - corpo Prof. Jean Paul Bucchieri sala 116
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00	PTAP sala 220 Profª. Conceição Mendes	PTAP Prof.Mariana Sá Nogueira Sala 218	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO atores e DC Salas 309 e sala 310			
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	PTAP Prof. Diogo Bento sala 313	PTAP Prof. Diogo Bento Sala 313	PTAP Prof. Diogo Bento sala 313	PTAP Profª. Conceição Mendes	PTAP Prof.José Espada Sala 309	
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

PTAP - voz Estúdio João Mota
 até 11 de Abril
 Prof.A.N.Silva
 11h30/12h30
 Profª Maria Repas
 12h30/13h30
 a partir de 22 abril
 Profª Maria Repas
 11h30/13h30

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Susana Vidal(ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Diogo Bento, Andreia Carneiro, José Espada, e Sérgio Loureiro
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 11 de abril), Maria Repas
PTAP - Corpo e Voz	Jean paul Bucchieri, Maria Repas

**LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 2**

**3º ANO
2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025
Orientação: Jorge Andrade**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX		
9h00	9h30				INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO produção Sala 310			
9h30	10h00	PTAP Prof. Jorge Andrade sala 107	PTAP Prof. Jorge Andrade sala 107					
10h00	10h30							
10h30	11h00							
11h00	11h30							
11h30	12h00							
12h00	12h30							
12h30	13h00							
13h00	13h30							
13h30	14h00							
14h00	14h30							
14h30	15h00	PTAP Prof. A definir Sala 218	PTAP Prof.ªMarta Cordeiro Sala 308	PTAP Profª. Andreia Carneiro sala 220	PTAP Prof. Jorge Andrade sala 313	PTAP - corpo Prof. Jean Paul Bucchieri sala 311		
15h00	15h30		PTAP Prof. José Espada Sala 308			PTAP - voz Estúdio João Mota	até 11 de Abril Prof.A.N.Silva 11h30/12h30 Profª Maria Repas 12h30/13h30	a partir de 22 abril Profª Maria Repas 11h30/13h30
15h30	16h00							
16h00	16h30							
16h30	17h00							
17h00	17h30							
17h30	18h00							
18h00	18h30							
18h30	19h00							
19h00	19h30							
19h30	20h00							

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Susana Vidal(ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Jorge Andrade, Andreia Carneiro, Marta Cordeiro e José Espada
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 11 de abril), Maria Repas
PTAP - Corpo e Voz	Jean paul Bucchieri, Maria Repas

**LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 3**

**3º ANO
2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025
Orientação: A definir**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30					INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO produção	PTAP - voz Estúdio João Mota até 11 de Abril Prof.A.N.Silva 11h30/12h30 Profª Maria Repas 12h30/13h30
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30				INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO atores e DC Salas 310 e 309	PTAP Prof. José Espada Sala 218	PTAP - corpo Prof. A definir sala 108
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30	PTAP Profª. Mariana Sá Nogueira Sala 218	PTAP Prof. Sérgio Loureiro Sala 308				
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	PTAP Prof. A definir sala 311	PTAP Prof. A definir Estúdio João Mota		PTAP Prof. A definir sala 107	PTAP Profª Andreia Carneiro	
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Susana Vidal(ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Mariana Sá Nogueira, Sérgio Loureiro, José Espada , Andreia Carneiro, A definir
PTAP Seminario Café Concerto	Antonio Neves da Silva (até 11 de abril), Maria Repas
PTAP - Corpo e Voz	Jean paul Buchieri, Maria Repas

**LICENCIATURA EM TEATRO
TURMA 4**

**3º ANO
2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025
Orientação: A definir**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00	PTAP Profª Conceição Mendes	PTAP Profª Conceição Mendes	PTAP Profª Conceição Mendes	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO atores e DC Salas 310 e 309	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO produção Sala 310	
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						PTAP Prof. José Espada Sala 309
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	PTAP Prof. A definir sala 108	PTAP Prof. A definir sala 108	PTAP Prof. A definir sala 108	PTAP Prof. Sérgio Loureiro Sala 218	PTAP - voz Estúdio João Mota até 11 de Abril Prof.A.N.Silva 11h30/12h30 Profª Maria Repas 12h30/13h30	a partir de 22 abril Profª Maria Repas 11h30/13h30
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO	Susana Vidal(ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS	Sérgio Loureiro, José Espada, Conceição Mendes, a definir
PTAP Seminario Café Concerto	Maria Repas, Antonio Neves da Silva
PTAP - Corpo e Voz	Jean paul Bucchieri, Maria Repas