3º ANO Ano letivo: 2024/2025 2º semestre Orientação: **Diogo Bento**

início fim	SEG	TER	QUA	QUI		SEX	
9h00 - 9h30	323	12.1	Qon	QO.		JEA	
9h30 - 10h00							
10h00 - 10h30			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO atores e DC Salas 309 e sala 310	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO produção Sala 310	PTAP - corpo Prof. Jean Paul Bucchieri sala 116		
10h30 - 11h00	PTAP sala 220	PTAP Prof.Mariana Sá Nogueira Sala 218					
11h00 - 11h30							
11h30 - 12h00					PTAP - voz E	stúdio João Mota	
12h00 - 12h30					até 11 de Abril Prof.A.N.Silva	a partir de 22 abril	
12h30 - 13h00					11h30/12h30 Prof ^a Maria Repas	Prof ^a Maria Repas 11h30/13h30	
13h00 - 13h30					12h30/13h30	The state of the s	
13h30 - 14h00							
14h00 - 14h30							
14h30 - 15h00	PTAP Prof. Diogo Bento sala 313	DT 4.0	PTAP Prof. Diogo Bento sala 313	PTAP Profª. Conceição Mendes	PTAP Prof.José Espada Sala 309		
15h00 - 15h30							
15h30 - 16h00							
16h00 - 16h30		PTAP Prof. Diogo Bento					
16h30 - 17h00		Sala 313					
17h00 - 17h30							
17h30 - 18h00							
18h00 - 18h30							
18h30 - 19h00							
19h00 - 19h30							
19h30 - 20h00							

UNIDADE CURRICULAR Professores

INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO
Susana Vidal(ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS
Diogo Bento, Andreia Carneiro, José Espada, e Sérgio Loureiro

PTAP Seminario Café Concerto Antonio Neves da Silva (até 11 de abril), Maria Repas

PTAP - Corpo e Voz Jean paul Bucchieri, Maria Repas

2024/2025 3º ANO Ano letivo: 2º semestre Orientação: Jorge Andrade

início fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00	Prof. Jorge Andrade sala 107	PTAP Prof. Jorge Andrade sala 107		INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO		
10h00 - 10h30			INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO atores e DC Salas 310 e 309	produção Sala 310		
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00						
15h00 - 15h30	PTAP Prof. A definir Sala 218	PTAP	PTAP Profª. Andreia Carneiro	PTAP Prof. Jorge Andrade sala 313	PTAP - corpo Prof. Jean Paul Bucchieri	
15h30 - 16h00		Prof.ªMarta Cordeiro Sala 308			sala 311	
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00			sala 220		PTAP - voz Estúdio João Mota	
17h00 - 17h30		PTAP Prof. José Espada Sala 308			até 11 de Abril Prof.A.N.Silva Profê Maria Popos	
17h30 - 18h00					11h30/12h30 11h30/13h30	
18h00 - 18h30					Prof ^a Maria Repas 12h30/13h30	
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR Professores

INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Susana Vidal (ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)

PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS Jorge Andrade, Andreia Carneiro, Marta Cordeiro e José Espada

PTAP Seminario Café Concerto Antonio Neves da Silva (até 11 de abril), Maria Repas

PTAP - Corpo e Voz Jean paul Bucchieri, Maria Repas

3º ANO Ano letivo: 2024/2025

2º semestre Orientação: A definir

2 Semestre Orientagao: A demini						
início fim	SEG	TER	QUA	QUI		SEX
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00				INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO produção	PTAP - voz Estúdio João Mota	
10h00 - 10h30					até 11 de Abril Prof.A.N.Silva	a partir de 22 abril
10h30 - 11h00	РТАР		INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO		11h30/12h30	Prof ^a Maria Repas 11h30/13h30
11h00 - 11h30		PTAP Prof. Sérgio Loureiro Sala 308	atores e DC Salas 310 e 309		Prof ^a Maria Repas 12h30/13h30	
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30	Prof ^a . Mariana Sá Nogueira			PTAP Prof. José Espada Sala 218	PTAP - corpo	
12h30 - 13h00	Sala 218					definir
					sala	108
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	PTAP Prof. A definir sala 311	PTAP Prof. A definir Estúdio João Mota	PTAP Prof. A definir sala 107	PTAP Prof ^a Andreia Carneiro		
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR Professores

INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO
Susana Vidal(ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)
PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS
Mariana Sá Nogueira, Sérgio Loureiro, José Espada, Andreia Carneiro, A definir

PTAP Seminario Café Concerto | Antonio Neves da Silva (até 11 de abril), Maria Repas

PTAP - Corpo e Voz Jean paul Buchieri, Maria Repas

3º ANO Ano letivo: 2024/2025

2º semestre Orientação: A definir

início fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX	
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30	PTAP Profª Conceição Mendes	PTAP Profª Conceição Mendes	INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO atores e DC Salas 310 e 309			
10h30 - 11h00					РТАР	
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00					Prof. José Espada	
12h00 - 12h30					Sala 309	
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00					PTAP - voz Estúdio João Mota	
15h00 - 15h30				PTAP Prof. Sérgio Loureiro	até 11 de Abril Prof.A.N.Silva a partir de 22 abril Prof.A.N.Silva	
15h30 - 16h00	PTAP Prof. A definir sala 108				11h30/12h30 11h30/13h30	
16h00 - 16h30		PTAP Prof. A definir	PTAP Prof. A definir	Sala 218	Prof ^a Maria Repas 12h30/13h30	
16h30 - 17h00		sala 108	sala 108			
17h00 - 17h30					PTAP - corpo	
17h30 - 18h00					Prof.Jean Paul Bucchieri sala 311	
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR Professores

INVESTIGAÇÃO E RELATÓRIO Susana Vidal(ramo produção), Armando N. Rosa (ramo atores)e Marta Cordeiro (ramos Design de Cena)

PROJETO TEATRO E ARTES PERFORMATIVAS Sérgio Loureiro, José Espada, Conceição Mendes, a definir

PTAP Seminario Café Concerto Maria Repas, Antonio Neves da Silva
PTAP - Corpo e Voz Jean paul Bucchieri, Maria Repas