

LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A1

2º ANO
1º semestre

Ano letivo: 2024/2025
Prof. Responsável: Alexandre Calado

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX		
9h00 - 9h30			INTERPRETAÇÃO III sala 107 Prof. Álvaro Correia	VOZ III sala 116 Profª. Margarida Marecos	INTERPRETAÇÃO III sala 107 Prof. Álvaro Correia	CORPO III Estúdio João Mota Prof. Peter Michael Dietz		
9h30 - 10h00								
10h00 - 10h30								
10h30 - 11h00								
11h00 - 11h30								
11h30 - 12h00	Voz III sala 116 módulo Prof. Vitor Alves da Silva			CORPO III Grande Auditório Prof. Peter Michael Dietz			VOZ III sala 313 Profª. Margarida Marecos	
12h00 - 12h30								
12h30 - 13h00								
13h00 - 13h30								
13h30 - 14h00								
14h00 - 14h30								
14h30 - 15h00	LITERATURA DRAMÁTICA I Grupo 1 -Estúdio João Mota Prof. F. Parreira Grupo 2 -sala 309 Prof. Flávio Corrêa	Corpo III sala 107 módulo Profª.a definir	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 1 - salas 310 Profª. Sara Franqueira Grupo 2 - sala 309 Prof.F. Parreira	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO III Grupo 2 - sala 311 Prof. António Neves da silva	INTERPRETAÇÃO III sala 107 Prof. Álvaro Correia			
15h00 - 15h30								
15h30 - 16h00								
16h00 - 16h30								
16h30 - 17h00								
17h00 - 17h30	TEORIAS ARTE TEATRAL III Grupo 2- Estúdio João Mota Profª. Luísa Monteiro Grupo 1 - sala 309 Prof. Armando Nascimento Rosa							
17h30 - 18h00								
18h00 - 18h30								
18h30 - 19h00								
19h00 - 19h30								
19h30 - 20h00								

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Álvaro Correia
CORPO III	Peter Michael Dietz, Profª.a definir
VOZ III	Margarida Marecos, Vítor Alves da Silva
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira, Sara Franqueira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira, Flávio Corrêa(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro, Armando Nascimento Rosa (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

**LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A2**

**2º ANO
1º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025
Prof. Responsável: Alexandre Calado**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		VOZ III sala 311 Prof.ª Margarida Marecos	INTERPRETAÇÃO III Grande Auditório Prof. Carlos J.Pessoa	CORPO III módulo sala 107 Prof.ª.a definir	INTERPRETAÇÃO III Grande Auditório Prof. Carlos J.Pessoa	VOZ III sala 313 Prof.ª Margarida Marecos
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30		CORPO III sala 107 Prof. Peter Michael Dietz		VOZ III módulo sala 107 Prof. Vitor Alves da Silva		CORPO III Estudio João Mota Prof. Peter Michael Dietz
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		LITERATURA DRAMÁTICA I Grupo 1 - Estúdio João Mota Prof. F. Parreira Grupo 2 -sala 309 Prof.ª. Flávio Corrêa	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO III Grupo 1 - sala 311 Prof. António Neves da Silva	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 1- salas 310 Prof.ª. Sara Franqueira Grupo 2- sala 309 Prof.F. Parreira	MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO III Grupo 2 - sala 311 Prof. António Neves da Silva	INTERPRETAÇÃO III Grande Auditório Prof. Carlos J.Pessoa
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30		TEORIAS ARTE TEATRAL III Grupo 2 - Estúdio João Mota Prof.ª. Luísa Monteiro Grupo 1 - sala 309 Prof. Armando Nascimento Rosa				
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Carlos J.Pessoa
CORPO III	Peter Michael Dietz, Prof.ª.a definir
VOZ III	Margarida Marecos, Vitor Alves da Silva
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira, Sara Franqueira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira, Flávio Corrêa(estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro, Armando Nascimento Rosa (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

**LICENCIATURA EM TEATRO
ATORES - Turma A3**

**2º ANO
1º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025
Prof. Responsável: Alexandre Calado**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		CORPO III sala 107 Prof. Peter Michael Dietz	INTERPRETAÇÃO III sala 116 Prof. Alexandre Calado	CORPO III Grande Auditório Prof. Peter Michael Dietz	INTERPRETAÇÃO III Estúdio João Mota Prof. Alexandre Calado	
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30		VOZ III sala 311 Prof.ª Margarida Marecos		VOZ III sala 116 Prof.ª Margarida Marecos		VOZ III sala 311 módulo Prof. Vitor Alves da Silva
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	LITERATURA DRAMÁTICA I Grupo 1 - Estúdio João Mota Prof. F. Parreira Grupo 2 - sala 309 Prof. Flávio Corrêa	MÚSICA ESPAÇO A. III Grupo 1 - sala 311 Prof. António Neves da Silva	ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA Grupo 1- salas 310 Prof.ª. Sara Franqueira Grupo 2- sala 309 Prof. Francisco Parreira	MÚSICA ESPAÇO A. III Grupo 2 - sala 311 Prof. António Neves da Silva	INTERPRETAÇÃO III sala 116 Prof. Alexandre Calado	
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00		CORPO III sala 116 módulo Prof.ª.a definir				
17h00 - 17h30	TEORIAS ARTE TEATRAL III Grupo 1- Sala 309 Prof. Armando Nascimento Rosa Grupo 2 - Estúdio João Mota Prof.ª Luísa Monteiro					
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
INTERPRETAÇÃO III	Alexandre Calado
CORPO III	Peter Michael Dietz, Joana Pupo
VOZ III	Margarida Marecos, Vitor Alves da Silva
MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO III	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA	Francisco Parreira, Sara Franqueira (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
LITERATURA DRAMÁTICA I	Francisco Parreira, Flávio Corrêa (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
TEORIAS DA ARTE TEATRAL III	Luisa Monteiro, Armando Nascimento Rosa (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)