

Escola Superior de Teatro e Cinema

Departamento de Cinema

Ano letivo 2023/2024

| | | | | 1º ANO | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|------|--|-------------|-------------|----------------|----------------|-----------------|-----------------|-----------------|---------------|-------------------|------------|-------------------|-----------------|-----------------|------------------|------------------|------------------|----------------|--------------------|-------------|--------------------|
| | | | | 1º SEMESTRE | | | | | | | | | 2º SEMESTRE | | | | | | | | |
| Nº. | Nome | Ramo Princ. | Ramo Compl. | T. E P. ARG. I | T. E P. IMA. I | T. E P. MONT. I | T. E P. PROD. I | T. E P. REAL. I | T. E P. SOM I | HIST. DO CINEMA I | ESTÉTICA I | S. P. DE FILMES I | T. E P. ARG. II | T. E P. IMA. II | T. E P. MONT. II | T. E P. PROD. II | T. E P. REAL. II | T. E P. SOM II | HIST. DO CINEMA II | ESTÉTICA II | S. P. DE FILMES II |
| 1430 | Bernardo de Santos Pimentel Melo de Magalhães | I | R | 17 | 16 | 16 | 15 | 15 | 14 | 18 | 18 | 15 | 17 | 18 | 17 | 15 | 17 | 17 | 18 | 18 | 17 |
| 1457 | Clara Maria Gouveia Parente | I | R | 15 | 16 | 16 | 15 | 15 | 15 | 18 | 17 | 17 | 15 | 18 | 16 | 16 | 17 | 15 | 17 | 17 | 17 |
| 1445 | Karol Bartosz Ruskiewicz | M | R | 17 | 13 | 16 | 16 | 15 | 15 | 17 | 19 | 17 | 16 | 16 | 15 | 16 | 17 | 17 | 14 | 16 | 17 |
| 1447 | Beatriz Machado Castelo Oliveira | I | R | 15 | 16 | 15 | 16 | 15 | 17 | 17 | 17 | 15 | 15 | 18 | 16 | 16 | 17 | 16 | 17 | 17 | 17 |
| 1454 | Mafalda Torres Correia Ferreira Andrade | I | R | 15 | 14 | 15 | 16 | 15 | 14 | 11 | 15 | 14 | 15 | 15 | 14 | 16 | 16 | 15 | 18 | 16 | 17 |
| 1424 | Rita Marujo do Nascimento Vidigueira | S | A | 16 | 17 | 15 | 16 | 14 | 16 | 14 | 15 | 16 | 17 | 16 | 16 | 15 | 15 | 16 | 16 | 14 | 17 |
| 1453 | Maio Afonso | M | P | 14 | 14 | 15 | 15 | 15 | 15 | 13 | 17 | 16 | 15 | 16 | 14 | 16 | 16 | 15 | 17 | 17 | 17 |
| 1423 | Rodrigo Rodrigues Gaspar | I | P | 16 | 15 | 15 | 15 | 13 | 15 | 13 | 14 | 16 | 17 | 17 | 15 | 17 | 14 | 15 | 15 | 14 | 17 |
| 1426 | João Bernardes de Freitas Silva Pedro | M | P | 16 | 13 | 15 | 16 | 14 | 16 | 11 | 14 | 16 | 15 | 15 | 16 | 17 | 15 | 16 | 16 | 14 | 17 |
| 1441 | Matilde Sofia de Almeida Cardoso | M | P | 14 | 17 | 15 | 16 | 14 | 15 | 14 | 16 | 17 | 16 | 17 | 16 | 16 | 15 | 15 | 18 | 15 | 17 |
| 1359 | Joaquim Francisco Barata Simões | I | A | 16 | 16 | 15 | 13 | 14 | 13 | 15 | 15 | 15 | 15 | 16 | 15 | 14 | 14 | 14 | 15 | 15 | 15 |
| 1433 | Maria Beatriz Bandeira de Sá | I | P | 17 | 16 | 15 | 16 | 13 | 14 | 16 | 15 | 16 | 17 | 17 | 15 | 15 | 14 | 16 | 15 | 15 | 17 |
| 1431 | Salvador do Monte Paulino Ribeiro Mendes | M | A | 17 | 11 | 15 | 15 | 12 | 14 | 15 | 13 | 16 | 17 | 15 | 16 | 14 | 14 | 14 | 15 | 13 | 16 |
| 1442 | Catarina Acciainolli Esteves Ribeiro | S | P | 15 | 13 | 15 | 17 | 15 | 15 | 13 | 13 | 17 | 13 | 16 | 16 | 16 | 16 | 15 | 14 | 14 | 17 |
| 1432 | Inês Catarina Pacheco Guarda | M | A | 16 | 14 | 15 | 15 | 13 | 15 | 11 | 12 | 16 | 17 | 14 | 15 | 16 | 14 | 15 | 16 | 14 | 16 |
| 1455 | Nicolau Neves Ferreira Messias Botequilha | M | R | 17 | 15 | 15 | 14 | 13 | 13 | 14 | 14 | 16 | 16 | 16 | 16 | 16 | 15 | 15 | 17 | 14 | 16 |
| 1429 | Guilherme Samuel Dias Martins | M | A | 17 | 13 | 15 | 15 | 13 | 14 | 15 | 13 | 16 | 16 | 16 | 16 | 15 | 14 | 13 | 15 | 14 | 17 |
| 1443 | Francisca Miguéis Cleto de Jesus Ribeiro | M | P | 16 | 11 | 15 | 15 | 14 | 13 | 14 | 14 | 16 | 16 | 15 | 16 | 14 | 15 | 14 | 17 | 15 | 17 |
| 1427 | Madalena Baptista de Oliveira | S | A | 15 | 14 | 15 | 16 | 13 | 15 | 15 | 13 | 15 | 17 | 14 | 15 | 15 | 14 | 16 | 14 | 14 | 16 |
| 1434 | Tiago Tiza Ferreira | S | P | 15 | 12 | 15 | 16 | 15 | 14 | 11 | 14 | 16 | 14 | 13 | 15 | 15 | 16 | 15 | 14 | 14 | 16 |
| 1435 | Beatriz das Neves Marreiros Gonçalves da Silva | I | P | 15 | 17 | 15 | 15 | 14 | 14 | 16 | 16 | 16 | 15 | 18 | 16 | 17 | 15 | 16 | 16 | 15 | 17 |
| 1421 | Alice Paes Bastos de Almeida | M | R | 15 | 10 | 15 | 15 | 15 | 13 | 10 | 13 | 16 | 15 | 13 | 16 | 15 | 16 | 13 | 16 | 14 | 15 |
| 1422 | Francisco Manuel de Silva Mendonça | M | R | 13 | 12 | 15 | 14 | 14 | 14 | 11 | 13 | 16 | 16 | 13 | 16 | 14 | 15 | 14 | 16 | 14 | 15 |
| 1428 | Helena Henriques Firme | S | P | 13 | 13 | 14 | 16 | 14 | 14 | 12 | 12 | 16 | 14 | 16 | 13 | 14 | 15 | 15 | 14 | 14 | 16 |
| 1436 | Maria Neves Guerreiro | S | A | 13 | 11 | 15 | 15 | 12 | 13 | 10 | 15 | 14 | 12 | 14 | 14 | 13 | 13 | 14 | 14 | 14 | 15 |
| 1448 | Nicoleta Toma | I | R | 16 | 14 | 16 | 16 | 15 | 14 | 11 | 13 | 16 | 16 | 15 | 14 | 15 | 15 | 14 | 16 | 13 | 15 |
| 1425 | Guilherme Magalhães Antunes | I | R | 10 | 13 | 15 | 15 | 13 | 13 | 14 | 10 | 14 | 14 | 17 | 15 | 14 | 16 | 13 | 14 | 14 | 15 |
| 1451 | Henrique Pereira Dias Forrester Zamith | S | A | 15 | 13 | 14 | 14 | 14 | 14 | 13 | 14 | 16 | 15 | 12 | 13 | 14 | 14 | 13 | 16 | 14 | 14 |
| 1302 | Sara Morais Diegues Martins Alves | S | A | 13 | 14 | 14 | 14 | 15 | 13 | 15 | 11 | 15 | 15 | 14 | 14 | 11 | 14 | 14 | 14 | 12 | 15 |

Escola Superior de Teatro e Cinema

Departamento de Cinema

Ano letivo 2023/2024

| 2º ANO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------|-------------|---------------------|----------------|-------------------------------|----------------|---------------------|------------------|---------------|----------------|-------------|-------------------|---------------------|------------------------|------------------|---------------|---------------|------------------|-----------------------------------|---------------|--|
| 1º SEMESTRE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nº. | Nome | Ramo Princ. | Ramo Compl. | S. P. DE FILMES III | T. NARRATIVA I | REAL. E EST. CINEMA TOGRÁFICO | REP. DE ATORES | HIST. DO CINEMA III | EST. NO CINEMA I | PRÁT. REAL. I | ARG. ADAPTAÇÃO | ESC. ARG. I | CÂM. ILUMINAÇÃO I | T. P. FOTOGRÁFICA I | P. TECNO. CAPTAÇÃO SOM | ELETROACÚSTICA I | T. MONTAGEM I | P. MONTAGEM I | SIST. PRODUÇÃO I | PROD. CINEMA T. E IND. CULTUR AIS | P. PRODUÇÃO I | |
| 1430 | Bernardo de Santos Pimentel Melo de Magalhães | I | R | 17 | 19 | 18 | 16 | 19 | 19 | 19 | | | 18 | 17 | | | | | | | | |
| 1457 | Clara Maria Gouveia Parente | I | R | 18 | 17 | 18 | 16 | 17 | 18 | 19 | | | 17 | 17 | | | | | | | | |
| 1445 | Karol Bartosz Ruskiewicz | M | R | 18 | | 17 | 16 | 17 | 17 | 18 | | | | | | | 17 | 18 | | 17 | | |
| 1447 | Beatriz Machado Castelo Oliveira | I | R | 17 | 17 | 17 | 16 | 17 | 18 | 18 | | | 18 | 17 | | | | | | | | |
| 1454 | Mafalda Torres Correia Ferreira Andrade | I | R | 17 | 16 | 18 | 16 | 17 | 16 | 18 | | | 17 | 14 | | | | | | | | |
| 1424 | Rita Marujo do Nascimento Vidigueira | S | A | 18 | 16 | | 16 | 15 | 14 | | 17 | 17 | | | 18 | 18 | | | | | | |
| 1453 | Maior Afonso | M | P | 17 | | 15 | | 18 | 16 | | | | | | | | 17 | 18 | 17 | 18 | 16 | |
| 1423 | Rodrigo Rodrigues Gaspar | I | P | 18 | | | | 15 | 14 | | 16 | | 18 | 18 | | | | | 16 | 18 | 17 | |
| 1426 | João Bernardes de Freitas Silva Pedro | M | P | 19 | | | | 13 | 14 | | 16 | | | | | | 16 | 16 | 16 | 19 | 18 | |
| 1441 | Matilde Sofia de Almeida Cardoso | M | P | 19 | | 18 | | 17 | 16 | | | | | | | | 15 | 17 | 17 | 18 | 17 | |
| 1359 | Joaquim Francisco Barata Simões | I | A | 17 | 17 | | 16 | 17 | 17 | | 16 | 17 | 17 | 16 | | | | | | | | |
| 1433 | Maria Beatriz Bandeira de Sá | I | P | 18 | | | | 14 | 14 | | 17 | | 17 | 15 | | | | | 17 | 19 | 16 | |
| 1431 | Salvador do Monte Paulino Ribeiro Mendes | M | A | 17 | 18 | | 16 | 13 | 15 | | 17 | 17 | | | | | 15 | 16 | | | | |
| 1442 | Catarina Acciainolli Esteves Ribeiro | S | P | 17 | | 16 | | 15 | 15 | | | | | | 18 | 16 | | | 15 | 17 | 16 | |
| 1432 | Inês Catarina Pacheco Guarda | M | A | 17 | 15 | 15 | 16 | 14 | 16 | | | 17 | | | | | 16 | 16 | | | | |
| 1455 | Nicolau Neves Ferreira Messias Botequilha | M | R | 18 | 16 | 18 | 16 | 14 | 15 | 17 | | | | | | | 15 | 17 | | | | |
| 1429 | Guilherme Samuel Dias Martins | M | A | 18 | 16 | | | 14 | 14 | | 18 | 17 | | | | | 15 | 16 | 16 | | | |
| 1443 | Francisca Miguéis Cleto de Jesus Ribeiro | M | P | 19 | | | | 15 | 14 | | 16 | | | | | | 16 | 16 | 16 | 18 | 17 | |
| 1427 | Madalena Baptista de Oliveira | S | A | 17 | 16 | | | 12 | 14 | | 16 | 17 | | | 18 | 18 | | | 16 | | | |
| 1434 | Tiago Tiza Ferreira | S | P | 17 | | 17 | | 13 | 13 | | | | | | 17 | 17 | | | 16 | 16 | 16 | |
| 1435 | Beatriz das Neves Marreiros Gonçalves da Silva | I | P | 17 | | 16 | | 13 | 14 | | | | 17 | 16 | | | | | 16 | 17 | 14 | |
| 1421 | Alice Paes Bastos de Almeida | M | R | 17 | | 15 | 16 | 11 | 13 | 17 | | | | | | | 16 | 16 | | 17 | | |
| 1422 | Francisco Manuel de Silva Mendonça | M | R | 18 | | 14 | 16 | 12 | 12 | 17 | | | | | | | 16 | 17 | | 18 | | |
| 1428 | Helena Henriques Firme | S | P | 18 | | | | 14 | 15 | | 15 | | | | 15 | 15 | | | 17 | 18 | 15 | |
| 1436 | Maria Neves Guerreiro | S | A | 17 | 15 | | | 18 | 16 | | 17 | 17 | | | 13 | 16 | | | 16 | | | |
| 1448 | Nicoleta Toma | I | R | 14 | 15 | 15 | 16 | 14 | 14 | 17 | | | 17 | 14 | | | | | | | | |
| 1425 | Guilherme Magalhães Antunes | I | R | 16 | | 18 | 16 | 12 | 14 | 18 | | | 16 | 15 | | | | | | 12 | | |
| 1451 | Henrique Pereira Dias Forrester Zamith | S | A | 17 | 15 | | 16 | 13 | 14 | | 15 | 17 | | | 12 | 14 | | | | | | |
| 1302 | Sara Morais Diegues Martins Alves | S | A | 18 | | | | 10 | 12 | | 10 | 11 | | | 15 | 11 | | | 17 | 17 | | |

Escola Superior de Teatro e Cinema

Departamento de Cinema

Ano letivo 2023/2024

| 2º ANO | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
|-------------|--|-------------|-------------|--------------------|--------------------|--------------------|-------------------|----------------|---------------------|-----------------|--------------|---------------|--------------------|---------------------|----------------------------|--------------------|----------------|----------------|---------------------------|-------------------|----------------|
| 2º SEMESTRE | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | | |
| Nº. | Nome | Ramo Princ. | Ramo Compl. | S. P. DE FILMES IV | T. DA NARRATIVA II | HIST. DO CINEMA IV | EST. NO CINEMA II | PRÁT. REAL. II | REAL. MISE-EN-SCENE | CIN. DOCUMENTAL | ESC. ARG. II | ARG. SÉRIE TV | CÂM. ILUMINAÇÃO II | T. P. FOTOGRAFIA II | P. E TECNO. REGISTO DE SOM | ELETRO ACÚSTICA II | T. MONTAGEM II | P. MONTAGEM II | COM. INTERP. GRUPOS TRAB. | SIST. PRODUÇÃO II | P. PRODUÇÃO II |
| 1430 | Bernardo de Santos Pimentel Melo de Magalhães | I | R | 17 | 18 | 18 | 18 | 17 | 19 | 17 | | | 18 | 18 | | | | | | | |
| 1457 | Clara Maria Gouveia Parente | I | R | 18 | 18 | 15 | 17 | 18 | 19 | 17 | | | 17 | 18 | | | | | | | |
| 1445 | Karol Bartosz Ruskiewicz | M | R | 18 | 18 | 16 | 18 | 18 | 17 | 17 | | | | | | | 16 | 18 | | | |
| 1447 | Beatriz Machado Castelo Oliveira | I | R | 17 | | 17 | 16 | 17 | 18 | 17 | | | 18 | 18 | | | | | 17 | | |
| 1454 | Mafalda Torres Correia Ferreira Andrade | I | R | 17 | 16 | 17 | 17 | 16 | 19 | 17 | | | 17 | 17 | | | | | | | |
| 1424 | Rita Marujo do Nascimento Vidigueira | S | A | 17 | 17 | 15 | 16 | | | 17 | 17 | 18 | | | 18 | 17 | | | | | |
| 1453 | Maior Afonso | M | P | 18 | | 17 | 17 | | 15 | | | | | | | | 16 | 18 | 17 | 13 | 16 |
| 1423 | Rodrigo Rodrigues Gaspar | I | P | 17 | | 16 | 15 | | | | | 17 | 17 | 17 | | | | | 17 | 15 | 17 |
| 1426 | João Bernardes de Freitas Silva Pedro | M | P | 17 | | 16 | 15 | | | | | 17 | | | | | 15 | 18 | 17 | 17 | 17 |
| 1441 | Matilde Sofia de Almeida Cardoso | M | P | 17 | | 13 | 16 | | 18 | | | | | | | | 15 | 17 | 15 | 14 | 17 |
| 1359 | Joaquim Francisco Barata Simões | I | A | 17 | 15 | 16 | 15 | | | | 14 | 16 | 18 | 18 | | | | | | 17 | |
| 1433 | Maria Beatriz Bandeira de Sá | I | P | 17 | | 17 | 15 | | | | | 17 | 17 | 17 | | | | | 14 | 16 | 16 |
| 1431 | Salvador do Monte Paulino Ribeiro Mendes | M | A | 17 | 17 | 17 | 14 | | | 17 | 18 | 17 | | | | | 16 | 17 | | | |
| 1442 | Catarina Acciainolli Esteves Ribeiro | S | P | 17 | | 15 | 15 | | 16 | | | | | | 18 | 18 | | | 16 | 14 | 17 |
| 1432 | Inês Catarina Pacheco Guarda | M | A | 17 | 17 | 14 | 17 | | | 17 | 16 | 17 | | | | | 16 | 17 | | | |
| 1455 | Nicolau Neves Ferreira Messias Botequilha | M | R | 17 | 15 | 15 | 13 | 17 | 17 | 17 | | | | | | | 15 | 17 | | | |
| 1429 | Guilherme Samuel Dias Martins | M | A | 17 | 15 | 15 | 15 | | | | 18 | 18 | | | | | 15 | 17 | | 14 | |
| 1443 | Francisca Miguéis Cleto de Jesus Ribeiro | M | P | 17 | | 16 | 16 | | | | | 17 | | | | | 16 | 17 | 13 | 11 | 17 |
| 1427 | Madalena Baptista de Oliveira | S | A | 17 | 16 | 13 | 15 | | | | 16 | 17 | | | 17 | 16 | | | | 17 | |
| 1434 | Tiago Tiza Ferreira | S | P | 17 | | 14 | 15 | | 17 | | | | | | 15 | 17 | | | 17 | 17 | 16 |
| 1435 | Beatriz das Neves Marreiros Gonçalves da Silva | I | P | 17 | | 13 | 14 | | | 17 | | 17 | 17 | 17 | | | | | 16 | | 15 |
| 1421 | Alice Paes Bastos de Almeida | M | R | 17 | | 15 | 15 | 17 | 16 | 17 | | | | | | | 15 | 17 | 15 | | |
| 1422 | Francisco Manuel de Silva Mendonça | M | R | 17 | | 13 | 13 | 17 | 17 | 17 | | | | | | | 15 | 17 | 15 | | |
| 1428 | Helena Henriques Firme | S | P | 17 | | 15 | 15 | | | | | 17 | | | 16 | 14 | | | 14 | 15 | 15 |
| 1436 | Maria Neves Guerreiro | S | A | 17 | 16 | 15 | 16 | | | | 16 | 17 | | | 14 | 14 | | | | 10 | |
| 1448 | Nicoleta Toma | I | R | 17 | | 16 | 13 | 18 | 15 | 17 | | | 17 | 17 | | | | | 16 | | |
| 1425 | Guilherme Magalhães Antunes | I | R | 17 | 15 | 12 | 15 | 17 | 16 | 17 | | | 17 | 15 | | | | | | | |
| 1451 | Henrique Pereira Dias Forrester Zamith | S | A | 17 | 12 | 14 | 14 | | 15 | 12 | 15 | | | | 13 | 11 | | | | | |
| 1302 | Sara Morais Diegues Martins Alves | S | A | 14 | | 13 | 11 | | 18 | 16 | 10 | | | | 16 | 16 | | | 10 | | |