

**LICENCIATURA EM TEATRO  
PRODUÇÃO**

**2º ANO  
1º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025  
Prof. Responsável: Andreia Carneiro**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00			<b>COMUNICAÇÃO E MARKETING</b> sala 309  Profª Joana Ramalho	<b>PÚBLICO DAS ARTES</b> sala 309  Profª Paula Varanda	<b>TÉCNICAS DE PALCO II</b> sala 308/220  Prof. Stephan Jurgens	
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	<b>LITERATURA DRAMÁTICA I</b> Grupo 1- Estúdio João Mota Prof. Francisco Parreira	<b>GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS</b> sala 308  Profª Andreia Carneiro	<b>ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA</b> Grupo 1- salas 310 Profª Sara Franqueira	<b>TÉCNICAS DE PALCO II</b> sala 220 Prof. Miguel Cruz  4 sessões (aulas apenas em janeiro)		
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30	<b>TEORIAS ARTE TEATRAL III</b> Grupo 1- Sala 309 Prof. Armando Nascimento Rosa					
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>GESTÃO DE PROJETOS CULTURAIS</b>	Andreia Carneiro
<b>TÉCNICAS DE PALCO II</b>	Miguel Cruz, Stephan Jurgens
<b>COMUNICAÇÃO E MARKETING</b>	Joana Ramalho
<b>PÚBLICO DAS ARTES</b>	Paula Varanda
<b>ESTÉTICA E ARTE CONTEMPORÂNEA</b>	Sara Franqueira
<b>LITERATURA DRAMÁTICA I</b>	Francisco Parreira
<b>TEORIAS DA ARTE TEATRAL III</b>	Armando Nascimento Rosa