

**SINOPSE DA UNIDADE CURRICULAR / CURRICULAR UNIT SYNOPSIS**

**DESIGNAÇÃO DA UNIDADE CURRICULAR - Nº CRÉDITOS ECTS 3**

<p>Prática de Produção IV</p> <p>Objetivo geral é dar continuidade à UC do semestre anterior e acompanhar os alunos a produzirem os seus filmes finais, aproximando-os o mais possível aos ambientes profissionais.</p> <p>Orientar e complementar o conhecimento da produção de cinema, através das funções de Diretores de Produção e Chefes de Produção, com enfoque especial nas responsabilidades e tarefas da Direcção de Produção.</p> <p>Competências a desenvolver:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- integração da visão dos autores e desenvolvimento de modelos de produção adaptados</li> <li>- desenvolvimento de projectos exequíveis e coerentes</li> <li>- responsabilidade e confiança - Conceber, desenvolver, montar e supervisionar todo um sistema de produção desde a ideia ao produto final</li> <li>- Conhecer as funções inerentes à produção e respetivas tarefas através do trabalho prático, não simulado, mas real</li> <li>- Exercer as tarefas e respetivas funções na área de produção desde a ideia ao produto final</li> <li>- Elaborar todos os documentos de produção necessários para a organização, previsão orçamental</li> </ul>
--

**CURRICULAR UNIT**

**- 3 ECTS CREDITS**

<p><i>Film Production Practice IV</i></p> <p><i>The overall objective is to continue the unit from the previous semester and support the students in producing their final films, bringing them as close as possible to professional environments.</i></p> <p><i>To guide and add their knowledge of cinema production, with a special emphasis on the responsibilities as Line-Producers.</i></p> <p><i>. Some skills to be developed include:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li><i>- Integration of the authors' visions and development of proper productions system; - Development of feasible and consistent projects;</i></li> <li><i>- Reliability and trust - Conceive, develop, manage and control all the productions system starting with the idea until the final product</i></li> <li><i>- Through practical work, identify all productions' duties and tasks</i></li> <li><i>- Practice productions' duties and tasks from idea until finish film</i></li> <li><i>- Prepare all productions documents necessary for managing and budgeting.</i></li> </ul>
---