

**LICENCIATURA EM TEATRO  
ATORES A1**

**1º ANO  
2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025  
Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		<b>CORPO II</b> sala 116 módulo  Profª Ana Mira		<b>VOZ II</b> sala 313  Profª. Sara Belo	<b>INTERPRETAÇÃO II</b> sala 116  Profª. Maria João Vicente	<b>VOZ II</b> sala 313  Profª. Sara Belo
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00		<b>VOZ II</b> sala 116 módulo  Prof. João Grosso	<b>MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II</b> Grupo 1- sala 311  Prof. António Neves da Silva	<b>CORPO II</b> sala 311  Prof. Howard Sonenklar		<b>CORPO II</b> sala 112  Prof. Howard Sonenklar
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		<b>HISTÓRIA TEATRO II</b> Grupo 1 - sala 310  Profª. Luísa Monteiro	<b>INTERPRETAÇÃO II</b> sala 116  Profª. Maria João Vicente		<b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b> Grupo 1 - Sala 310 Prof. Jorge Balça	<b>INTERPRETAÇÃO II</b> sala 116  Profª. Maria João Vicente
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30		<b>HISTÓRIA DA ARTE II</b> Grupo 1- sala 309  Prof. Paulo Morais				
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>INTERPRETAÇÃO II</b>	Maria João Vicente
<b>CORPO II</b>	Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
<b>VOZ II</b>	Sara Belo, João Grosso (módulo)
<b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b>	Francisco Parreira / Jorge Balça (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA TEATRO II</b>	Flávio Corrêa, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA ARTE II</b>	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II</b>	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

**LICENCIATURA EM TEATRO  
ATORES A2**

**1º ANO  
2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025  
Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		<b>CORPO II</b> sala 311 Prof. Howard Sonenklar		<b>CORPO II</b> módulo sala 116 Profª Ana Mira	<b>INTERPRETAÇÃO II</b>  sala 112 Prof. Bruno Bravo	<b>CORPO II</b>  sala 112 Prof. Howard Sonenklar
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00		<b>VOZ II</b> sala 313 Profª. Sara Belo	<b>MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II</b>  Grupo 1- sala 311 Prof. António Neves da Silva	<b>VOZ II</b> módulo sala 116 Prof. João Grosso		<b>VOZ II</b>  sala 313 Profª. Sara Belo
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		<b>HISTÓRIA TEATRO II</b> Grupo 1- sala 310 Profª. Luísa Monteiro	<b>HISTÓRIA DA ARTE II</b> Grupo 2- sala 309 Prof. Paulo Morais	<b>MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II</b>  Grupo 2- sala 311 Prof. António Neves da Silva	<b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b> Grupo 2 - sala 309 Prof. F. Parreira Grupo 1 - Sala 310 Prof. Jorge Balça	<b>INTERPRETAÇÃO II</b> sala 112  Prof. Prof. Bruno Bravo
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30		<b>HISTÓRIA TEATRO II</b> Grupo 2- sala 310 Prof. Flávio Corrêa	<b>HISTÓRIA DA ARTE II</b> Grupo 1- sala 309 Prof. Paulo Morais			
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>INTERPRETAÇÃO II</b>	Prof. Bruno Bravo
<b>CORPO II</b>	Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
<b>VOZ II</b>	Sara Belo, João Grosso (módulo)
<b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b>	Francisco Parreira / Jorge Balça (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA TEATRO II</b>	Flávio Corrêa, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA ARTE II</b>	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II</b>	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)

**LICENCIATURA EM TEATRO  
ATORES A3**

**1º ANO  
2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025  
Prof. Responsável: Maria João Vicente**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30		<b>VOZ II</b> sala 313 Profª. Sara Belo		<b>CORPO II</b>  sala 311 Prof. Howard Sonenklar	<b>INTERPRETAÇÃO II</b>  Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	<b>VOZ II</b> módulo sala 116 Prof. João Grosso
9h30 - 10h00						
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00		<b>CORPO II</b> sala 311 Prof. Howard Sonenklar		<b>VOZ II</b>  sala 313 Profª. Sara Belo		<b>CORPO II</b> módulo sala 116 Profª Ana Mira
12h00 - 12h30						
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00		<b>HISTÓRIA DA ARTE II</b> Grupo 2- sala 309 Prof. Paulo Morais	<b>INTERPRETAÇÃO II</b>  Grande Auditório Prof. Francisco Salgado	<b>MÚSICA ESPAÇO ACÚSTICO II</b> Grupo 2- sala 311 Prof. António Neves da Silva	<b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b> Grupo 2 - sala 309 Prof. F. Parreira	<b>INTERPRETAÇÃO II</b>  Grande Auditório Prof. Francisco Salgado
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30		<b>HISTÓRIA TEATRO II</b> Grupo 2- sala 310 Prof. Flávio Corrêa				
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR	Professores
<b>INTERPRETAÇÃO I</b>	Francisco Salgado
<b>CORPO I</b>	Howard Sonenklar, Ana Mira (módulo)
<b>VOZ I</b>	Sara Belo, João Grosso (módulo)
<b>TEORIAS ARTE TEATRAL II</b>	Francisco Parreira / Jorge Balça (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA TEATRO II</b>	Flávio Corrêa, Luísa Monteiro (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>HISTÓRIA ARTE II</b>	Paulo Morais (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)
<b>MÚSICA E ESPAÇO ACÚSTICO II</b>	António Neves da Silva (estudantes das turmas A1, A2 e A3 subdivididos em dois grupos)