

## LICENCIATURA EM TEATRO PRODUÇÃO

**2º ANO**

**2º semestre**

**Ano letivo: 2024/2025**

**Prof. Responsável: Andreia Carneiro**

início	fim	SEG	TER	QUA	QUI	SEX
9h00 - 9h30						
9h30 - 10h00	<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b> <b>Sala 108</b>  Prof. Manuel Abrantes	<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b> <b>Sala 108</b>  Prof. Manuel Abrantes	<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b>  Profª. Ana Miffon		<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b> <b>sala 309</b>  Profª Paula Varanda (inclui conferências)	
10h00 - 10h30						
10h30 - 11h00						
11h00 - 11h30						
11h30 - 12h00						
12h00 - 12h30	<b>ESCRITAS DRAMÁTICAS DA</b> <b>CONTEMPORANEIDADE</b> <b>grupo 1 - sala 309</b> Prof. Jorge Balça		<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b> Prof. Stephan Jurgens	<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b> Profª. Susana Vidal		
12h30 - 13h00						
13h00 - 13h30						
13h30 - 14h00						
14h00 - 14h30						
14h30 - 15h00	<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b>  Prof.ª Teresa Varela		<b>LITERATURA DRAMÁTICA II</b> <b>grupo 1 - sala 309</b> Prof. Flávio Corrêa	<b>PRÁTICA DE PRODUÇÃO</b>  Prof.ª Teresa Varela		
15h00 - 15h30						
15h30 - 16h00						
16h00 - 16h30						
16h30 - 17h00						
17h00 - 17h30						
17h30 - 18h00						
18h00 - 18h30						
18h30 - 19h00						
19h00 - 19h30						
19h30 - 20h00						

UNIDADE CURRICULAR Professores

**PRÁTICA DE PRODUÇÃO** Teresa Varela, Paula Varanda, Susana Vidal, Stephan Jurgens, Manuel Abrantes, Ana Miffon

**ESCRITAS DRAMÁTICAS CONTEMPORANEIDADE** Jorge Balça

**LITERATURA DRAMÁTICA II** Flávio Corrêa