

BIBLIOTECA
ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO E CINEMA



TUTORIAL DE APOIO À PESQUISA NO REPOSITÓRIO CIENTÍFICO DO POLITÉCNICO DE LISBOA

<https://repositorio.ipl.pt/>

(comunidade e coleções da Escola Superior de Teatro e Cinema)



ESCOLHER “COMUNIDADES E COLEÇÕES”



Repositório
Científico



Entrar ▾

Comunidades & Coleções

Percorrer repositório ▾

Entidades ▾

[Página inicial](#) · [Lista de comunidades](#)

Lista de comunidades

- › Entidades **3167**
- › ESCS - Escola Superior de Comunicação Social **1990**
- › ESD - Escola Superior de Dança **297**
- › ESELx - Escola Superior de Educação de Lisboa **2862**
- › ESML - Escola Superior de Música de Lisboa **452**
- › ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema **813**
- › ESTeSL - Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa **3838**
- › ISCAL - Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa **1411**
- › ISEL - Instituto Superior de Engenharia de Lisboa **5643**
- › Serviços da Presidência do Instituto Politécnico de Lisboa **121**



ESCOLHER A COMUNIDADE “ESTC – Escola Superior de Teatro e Cinema”



Repositório
Científico



Entrar ▾

Comunidades & Coleções

Percorrer repositório ▾

Entidades ▾

[Página inicial](#) · [Lista de comunidades](#)

Lista de comunidades

- › Entidades **3167**
- › ESCS - Escola Superior de Comunicação Social **1990**
- › ESD - Escola Superior de Dança **297**
- › ESELx - Escola Superior de Educação de Lisboa **2862**
- › ESML - Escola Superior de Música de Lisboa **452**
- › ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema **813** 
- › ESTeSL - Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa **3838**
- › ISCAL - Instituto Superior de Contabilidade e Administração de Lisboa **1411**
- › ISEL - Instituto Superior de Engenharia de Lisboa **5643**
- › Serviços da Presidência do Instituto Politécnico de Lisboa **121**

DENTRO DA COMUNIDADE PODE SELECIONAR COMO QUER PESQUISAR

NAVEGAR

- SUB-COMUNIDADE E COLEÇÕES
- DATA DE PUBLICAÇÃO
- AUTOR
- ORIENTADOR
- TÍTULO
- ASSUNTO
- TIPO DE RECURSO
- CONTRIBUIDOR
- ODS
- FOS



POLITÉCNICO DE LISBOA POLYTECHNIC UNIVERSITY OF LISBON

EUROPEAN UNIVERSITY

Repositório Científico

Q  Entrar ▾

Comunidades & Coleções Percorrer repositório ▾ Entidades ▾ Estatísticas

Página inicial · ESTC - Escola Superior ...

ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema

URI permanente desta comunidade: <http://hdl.handle.net/10400.21/5>

Navegar

Sub-comunidade e coleções	Por data de publicação	Por autor	Por orientador	Por título	Por assunto	Por tipo de recurso	Por contribuidor	Por ODS	Por FOS
---------------------------	------------------------	-----------	----------------	------------	-------------	---------------------	------------------	---------	---------



POR EXEMPLO NA OPÇÃO “POR TIPO DE RECURSO”, SE ESCOLHER “DISSERTAÇÃO DE MESTRADO”

The screenshot shows the top navigation bar with logos for Politécnico de Lisboa, European University, and Repositório Científico. Below the navigation bar is a breadcrumb trail: "Página inicial · ESTC - Escola Superior ... · Percorrer por tipo de re...". The main heading is "ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema". Below the heading is the permanent URI: "URI permanente desta comunidade: <http://hdl.handle.net/10400.21/5>".

The "Navegar" section contains a horizontal menu with the following options: "Sub-comunidade e coleções", "Por data de publicação", "Por autor", "Por orientador", "Por título", "Por assunto", "Por tipo de recurso" (highlighted in blue), "Por contribuidor", "Por ODS", and "Por FOS".

Below the menu is a search bar with the text "Filtrar resultados inserindo as primeiras l" and a "Pesquisar" button. The search results are displayed in a list, with the first item "Dissertação de mestrado" circled in red and followed by a count of "362".



APARECE UMA LISTAGEM COM TODOS OS DOCUMENTOS DESTE TIPO E COM A INDICAÇÃO DO ACESSO

POLITÉCNICO DE LISBOA POLITECHNIC UNIVERSITY OF LISBON

EUROPEAN UNIVERSITY

Repositório Científico

Entrar

Comunidades & Coleções Percorrer repositório Entidades

Página inicial · ESTC - Escola Superior ... · Percorrer por tipo de re...

ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema

URI permanente desta comunidade: <http://hdl.handle.net/10400.21/5>

Navegar

Sub-comunidade e coleções	Por data de publicação	Por autor	Por orientador	Por título	Por assunto	Por tipo de recurso	Por contribuidor	Por ODS	Por FOS
---------------------------	------------------------	-----------	----------------	------------	-------------	---------------------	------------------	---------	---------

Filtrar resultados inserindo as primeiras | Pesquisar

← Todos os resultados

A mostrar 1 - 10 de 362

#1 adeus ao amor
Publication · Ferreira, Diogo Miguel Ribeiro; Gonçalves, Maria Repas; Vasques, Eugénia

Este Relatório de Projeto visa descrever o processo de trabalho que resultou no espetáculo #1 Adeus ao Amor. Este projeto nasceu da vontade de explorar alguns aspectos da manipulação vocal ao vivo, em particular a utilização de mecanismos de repetição (looping), tendo como principal objectivo a potencialização tanto da vo...

Expandir

2016-02-03 DISSERTAÇÃO DE MESTRADO **ACESSO ABERTO** Ver mais



PARA VISUALIZAR/CONSULTAR OS METADADOS DO DOCUMENTO CLICAR EM “VER MAIS”



Entrar ▾

Comunidades & Coleções Percorrer repositório ▾ Entidades ▾

[Página inicial](#) · [ESTC - Escola Superior ...](#) · [Percorrer por tipo de re...](#)

ESTC - Escola Superior de Teatro e Cinema

URI permanente desta comunidade: <http://hdl.handle.net/10400.21/5>

Navegar

Sub-comunidade e coleções	Por data de publicação	Por autor	Por orientador	Por título	Por assunto	Por tipo de recurso	Por contribuidor	Por ODS	Por FOS
---------------------------	------------------------	-----------	----------------	------------	-------------	---------------------	------------------	---------	---------

🔍 Filtrar resultados inserindo as primeiras | 🔍 Pesquisar

← Todos os resultados

A mostrar 1 - 10 de 362



#1 adeus ao amor

Publication · Ferreira, Diogo Miguel Ribeiro; Gonçalves, Maria Repas; Vasques, Eugénia

Este Relatório de Projeto visa descrever o processo de trabalho que resultou no espetáculo #1 Adeus ao Amor. Este projeto nasceu da vontade de explorar alguns aspectos da manipulação vocal ao vivo, em particular a utilização de mecanismos de repetição (looping), tendo como principal objectivo a potencialização tanto da vo...

▼ Expandir

2016-02-03

DISSERTAÇÃO DE Mestrado

🔓 ACESSO ABERTO

Ver mais





PARA LER O TRABALHO PUBLICADO CLICAR EM “VER/ABRIR”

Publicação

#1 adeus ao amor

2016-02-03 DISSERTAÇÃO DE MESTRADO ACESSO ABERTO

Miniatura indisponível

<http://hdl.handle.net/10400.21/5652>
Utilize este identificador para referenciar este registo.

Nome:	Descrição:	Tamanho:	Formato:
#1 Adeus ao Amor - Relatório de Projeto.pdf		1.02 MB	Adobe PDF

[Ver/Abrir](#)

[Contacte-nos](#)

Autores

[Ferreira, Diogo Miguel Ribeiro](#)

Orientador(es)

[Conçalves, Maria Repas](#) [Vasques, Eugénia](#)

Resumo(s)

Este Relatório de Projeto visa descrever o processo de trabalho que resultou no espetáculo #1 Adeus ao Amor. Este projeto nasceu da vontade de explorar alguns aspectos da manipulação vocal ao vivo, em particular a utilização de mecanismos de repetição (looping), tendo como principal objectivo a potencialização tanto da voz física do ator/cantor na construção musical e dramaturgica, como do texto verbal e texto musical.

ABSTRACT - This Project Report aims to describe the work process that resulted in the show #1 Adeus ao Amor (#1 Farewell to Love). The concept of this project arose from the desire to explore some aspects of the live vocal manipulation, in particular the use of repetition mechanisms (looping), with the main objective of enhancement of both the physical voice of actor/ singer in the musical and dramaturgical construction, as the verbal text and musical text.

Editora

Instituto Politécnico de Lisboa - Escola Superior de Teatro e Cinema

Coleções

[ESTC - Dissertações de Mestrado](#)

Licença CC

Partilha

[f](#) [X](#) [in](#) [TeX](#) [EN](#)



PARA FAZER UMA PESQUISA POR PALAVRA-CHAVE, POR EXEMPLO “COMUNIDADE”

The screenshot shows the homepage of the RC IPL (Repositório Científico do Instituto Politécnico de Lisboa). At the top, there are logos for Politécnico de Lisboa, European University, and the Repositório Científico. A search bar is located in the top right corner with the text "Entrar" and a dropdown arrow. Below the logos, a navigation menu includes "Comunidades & Coleções", "Percorrer repositório", "Entidades", and "Estatísticas". The main heading reads "RCIPL" and "Repositório Institucional do Politécnico de Lisboa". A search bar in the center contains the text "comunidade" and a "Pesquisar" button, which is highlighted by a yellow arrow. Below the search bar, there are two columns of text. The left column contains a paragraph about the repository's mission and a list of areas covered: "contabilidade e administração, das engenharias, da música, da dança, do teatro e". The right column contains a list of links: "Apresentação", "Perguntas frequentes(FAQ)", "Política de depósito de documentos", "Sherpa Romeo", "OpenAIRE", and "Open DOAR".

Comunidades & Coleções Percorrer repositório Entidades Estatísticas

RCIPL

Repositório Institucional do Politécnico de Lisboa

Q comunidade Pesquisar

O Repositório Científico do Instituto Politécnico de Lisboa (IPL), criado em setembro de 2011, tem por objectivo divulgar a produção científica produzida pela sua comunidade académica, aumentar a visibilidade e o impacto da investigação desenvolvida, assegurar o depósito da memória intelectual e promover o livre acesso à informação ao público em geral.

Pela sua natureza e finalidade, o Repositório contém informação nas áreas da contabilidade e administração, das engenharias, da música, da dança, do teatro e

[Apresentação](#)
[Perguntas frequentes\(FAQ\)](#)
[Política de depósito de documentos](#)
[Sherpa Romeo](#)
[OpenAIRE](#)
[Open DOAR](#)



O RESULTADO DA PESQUISA APRESENTA TODOS OS DOCUMENTOS QUE TÊM A PALAVRA-CHAVE “COMUNIDADE”

The screenshot shows the 'Repositório Científico' search results page. At the top, there are logos for 'POLITÉCNICO DE LISBOA', 'EUROPEAN UNIVERSITY', and 'Repositório Científico'. A search bar contains the text 'comunidade' and a 'Pesquisar' button. Below the search bar, there are tabs for 'Publicações', 'Pessoas', 'Projetos', and 'Organizações'. The 'Publicações' tab is selected. On the left, there is a 'Filtros' section with dropdown menus for 'Entidade', 'Autor', 'Tipo de recurso', 'Tipo de acesso', 'Assunto', and 'Idioma'. The main content area is titled 'Resultados da pesquisa' and shows 'A mostrar 1 - 10 de 5372'. Below this, there is a 'Palavras-chave' section with a row of tags: 'Teatro', 'Arte', 'Mensagem', 'Comunidade', 'Theater', 'Art', 'Message', and 'Community'. The 'Comunidade' tag is circled in red. At the bottom, there are filters for '2023', 'ARTIGO CIENTÍFICO', and 'ACESSO ABERTO', along with a 'Ver mais' button.



PODE DE SEGUIDA REFINAR OS RESULTADOS DA PESQUISA UTILIZANDO OS FILTROS QUE SE ENCONTRAM NA BARRA LATERAL ESQUERDA

The screenshot displays the interface of the Repositório Científico. At the top, there are logos for Politécnico de Lisboa, European University, and the Repositório Científico itself. A search bar with a magnifying glass icon and a globe icon is present, along with an 'Entrar' button. Below this is a blue navigation bar with the following menu items: 'Comunidades & Coleções', 'Percorrer repositório', and 'Entidades'. The main content area has a breadcrumb trail 'Página inicial · Pesquisar'. A tabbed interface shows 'Publicações' as the active tab, with other tabs for 'Pessoas', 'Projetos', and 'Organizações'. A search bar contains the text 'Pesquisar tudo' and 'comunidade', with a 'Pesquisar' button. A large yellow arrow points down to the 'Filtros' section on the left, which includes dropdown menus for 'Entidade', 'Autor', 'Tipo de recurso', 'Tipo de acesso', 'Assunto', and 'Idioma'. The main results area is titled 'Resultados da pesquisa' and shows 'A mostrar 1 - 10 de 5372'. The first result is 'Comunidade RED: Primeiros passos de uma comunidade de prática na área das tecnologias digitais em educação', a 'Publication' by Cardoso, Adriana; Souza, Joana. The abstract text is partially visible: 'particular, sobre o papel que deve desempenhar a tecnologia digital na reconfiguração dos processos de ensino e aprendizagem. Inscrevendo-se nesta temática, o presente artigo tem como objetivo apresentar a plataforma digital Comuid...'. Below the abstract are tags for '2023', 'ARTIGO CIENTÍFICO', and 'ACESSO ABERTO', and a 'Ver mais' button.



POLITÉCNICO DE LISBOA | ESCOLA SUPERIOR DE TEATRO E CINEMA

BIBLIOTECA

AV^a MARQUÊS DE POMBAL, 22-B, 2700-571 AMADORA

email – biblioteca@estc.ipl.pt