

DIAS DE TRANSIÇÃO

semana eco escolas
de 7 a 11 de abril

uma iniciativa



ae.estc

apoio



DIAS DE TRANSIÇÃO

PROGRAMAÇÃO DA SEMANA ECO ESCOLA
organização pelo conselho ambiental da ESTC

07. 04

segunda-feira

Exposição permanente
de Design de cena

**FORMAS E CORES
SUSTENTAVÉIS**

Espaço Garret
curadoria Teresa Varela
Átrio biblioteca

11h30 Conferência-Performativa
Icária, Icária, Icária
de Rui Pina Coelho
Pequeno Auditório

08. 04

terça-feira

13h30 Curtas eco ESTC.
3 filmes
em 45 minutos

09. 04

quarta-feira

14h30 Open Call -Vencedores
Instalação
no espaço da AE

11. 04

sexta-feira

10h45 às 11h30 Conversa sobre
**SUSTENTABILIDADE E
ECOLOGIA**
com Sara Belo
sala 313

ALMOÇO OFERTA SAS-IPL
Bolo vegetariano

14h30 **MERCADO** sustentável
(em 2ª mão)

16h30 **CONVERSAS**
Greve estudantil

17h30 O Johnny abre
a sessão OPEN MIC e JAM

10. 04

quinta-feira

13h30 **SERÁ QUE DÁ PARA OUVIR NO ESCURO?**
Sessão acústica Ambient Japonês
Hiroshi Yoshimura
WET LAND(1990)

uma iniciativa

apoio



ae.esto





Refeições mediterrânicas

menu integrado no projeto **MEDiet4Campus**

O Politécnico de Lisboa integra, através da Escola Superior de Tecnologia da Saúde de Lisboa, o projeto MEDDIETMENUS4CAMPUS cujos objetivos principais são compreender se as cantinas das instituições de ensino superior públicas seguem os princípios da Dieta Mediterrânica e identificar oportunidades para consciencializar a comunidade académica para hábitos de alimentação saudável.

O projeto, financiado pelo Programa HORIZON 2020 e pela Fundação para a Ciência e a Tecnologia (FCT), insere-se na esfera da Cooperação Transnacional – Parceria para a Investigação e Inovação na Região Mediterrânica (PRIMA), e integra membros de três países europeus: Croácia, Portugal e Turquia.

<https://www.ipl.pt/noticias/politecnico-de-lisboa-integra-projeto-meddietmenus4campus>

uma iniciativa

apoio



ae.esto



POLYTECHNIC
UNIVERSITY
OF LISBON

PLANO EMENTAS PROJETO MEDDIETMENUS4CAMPUS

07.04

segunda-feira

Sopa

Crème de cenoura com ervilhas

Mediterrânico terra

Esparguete à Bolonhesa (carne de vaca picada)

Mediterrânico mar

Filete de pescada no forno com azeite, ervas e arroz de ervilha

Mediterrânico finger food Wrap de legumes salteados e atum

Mediterrânico veggie

Caçarola de legumes e lentilhas (estufadas) com batata estufada

10.04

quinta-feira

Sopa

Brócolos

Mediterrânico terra

Panado de frango com massa esparguete

Mediterrânico mar

Bacalhau com natas | Cod with cream

Mediterrânico finger food

Pataniscas de peixe e arroz de tomate

Mediterrânico veggie

Soja estufada com esparguete

08.04

terça-feira

Sopa

Couve flor

Mediterrânico terra

Roti de peru no forno com arroz de açafraão

Mediterrânico mar

Salada de batata com atum, feijão frade e ovo

Mediterrânico finger food

Quiche de cogumelos, frango, cenoura, alho francês e arroz

Mediterrânico veggie

Caril de gão com abóbora, espinafres, pimentos e arroz branco

11.04

sexta-feira

Sopa

Macedónia de legumes (ervilhas, feijão-verde, nabo, cenoura e feijão branco)

Mediterrânico terra

Grelhada mista (fêvera e entremeada) com arroz branco e feijão preto

Mediterrânico mar

Salmão no forno com crosta de broa e ervas aromáticas e batata salteada

Mediterrânico finger food

Tomate e cenoura ralada com croquetes de carne à Portuguesa e batata frita

Mediterrânico veggie

Hambúrguer de grão (no forno) com ervas aromáticas e arroz branco

09.04

quarta-feira

Sopa

Couve lombarda com feijão vermelho

Mediterrânico terra

Entrecosto assado com arroz de feijão vermelho

Mediterrânico mar

Abrótea à Provençal (no forno com cebolada, salsa e ovo ralado) e batata cozida

Mediterrânico finger food

Cheeseburger em pão brioche, cenoura ralada e alface

Mediterrânico veggie

Seitan à Bordaleza (estufado) com tostas de pão e batata

uma iniciativa

apoio

conferência-performativa

ICÁRIA, ICÁRI A, ICÁRIA

eco-estc

de Rui Pina Coelho

7 de abril

11h30

Auditório João Mota
Pequeno auditório

Parafraseando Pina Coelho, *Icária, Icária, Icária*: Uma conferência _____ sobre um desejo chamado utopia e outros superpoderes é uma tentativa de espectáculo sobre um livro relativamente desconhecido: *Viagem a Icária* (1840), de Étienne Cabet. Neste romance, o explorador Lorde William Carisdall descobre uma República, na Ilha de Icaria, governada por Ícaro, segundo um regime assente em princípios igualitários: dispensa da existência de dinheiro e de propriedade privada, ausência de tribunais, polícia ou crime; no qual a ciência se aplica à agricultura e ao artesanato; onde a alimentação e a roupa são fornecidas gratuitamente a todos os cidadãos, a educação é universal e gratuita para todos os sexos; e onde uma biblioteca comunitária reúne livros cuidadosamente seleccionados, entre outras propostas de cariz utópico.

Mais informações:

<https://performanceecognicao.fcsh.unl.pt/2025/01/16/icaria-icaria-icaria-uma-conferencia--sobre-um-desejo-chamado-utopia-e-outros-superpoderes-rui-pina-coelho/>

uma iniciativa

apoio



ae.estc



SERVIÇOS
DE ACÇÃO
SOCIAL



POLYTECHNIC
UNIVERSITY
OF LISBON

Conversa sobre

Artes performativas em tempos de transição ecológica

eco-estc

de Sara Belo
11 de abril
10h45 às 11h00
Sala 313

uma iniciativa

apoio



ae.estc

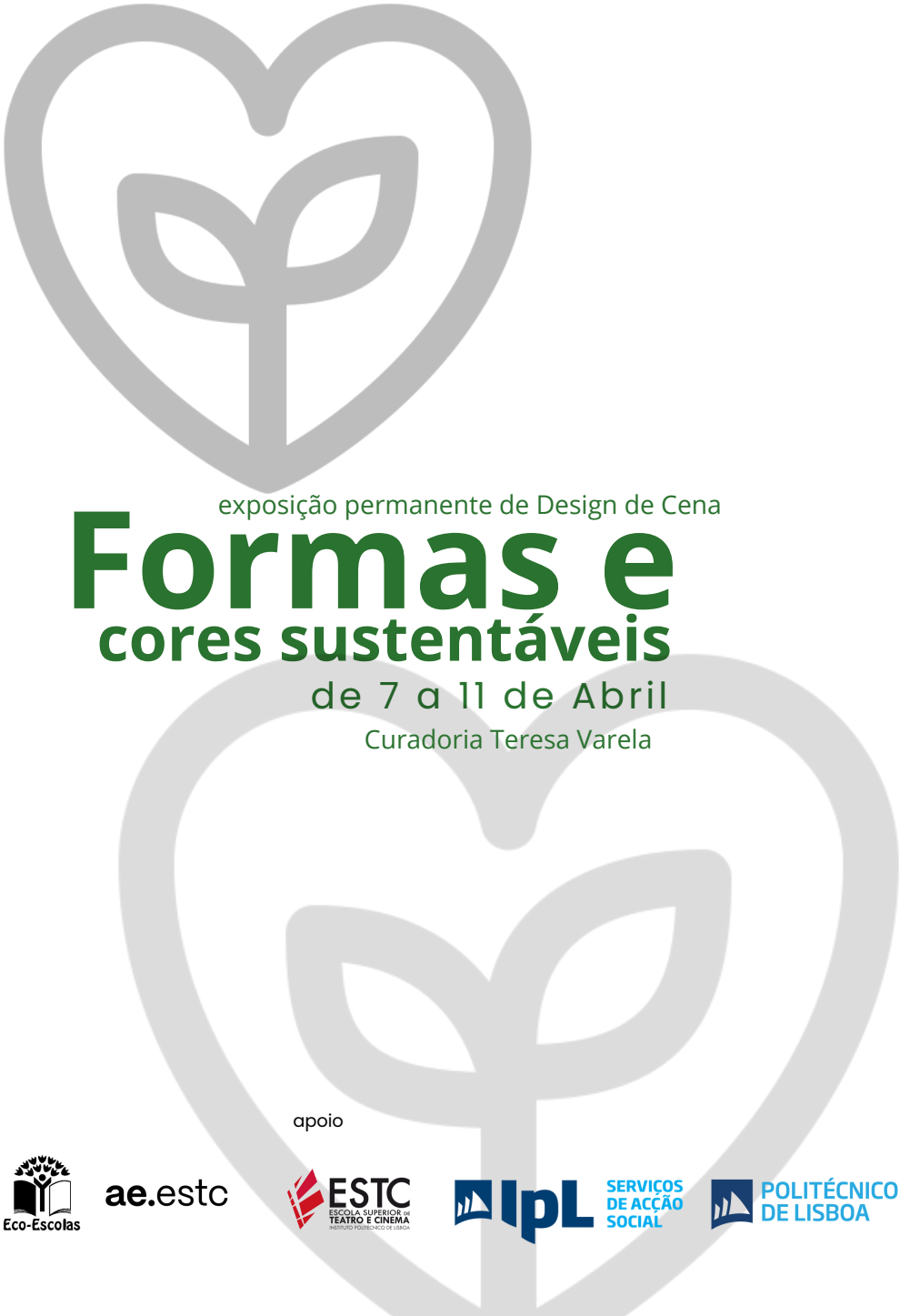


A ecologia, primeiro como ciência, depois como matriz filosófica e política, transformou a consciência humana e a representação do lugar que esta espécie ocupa na teia da vida. Estas transformações geraram diversos sentimentos e reflexões que, quando espelhadas no campo das artes performativas levantam questões como: de que modo é que a ansiedade e o entusiasmo, tanto íntimos quanto colectivos, informam os processos criativos? Como é que os artistas exploram as diferentes emoções que a consciência ecológica desperta? Quais são as respectivas implicações para as sensibilidades dos espectadores contemporâneos?

A **professora Sara Belo** irá partilhar um pouco da sua experiência junto dos dinamizadores do projecto AVETA - Artes performativas/Ecologia - o trabalho dos afectos, conduzido desde 2022, na La Manufacture (Suíça), que envolve investigadores e artistas em pesquisas teórico-práticas.

Estará acompanhada pelo **professor Alexandre Pieroni** Calado, que fará algumas considerações sobre o potencial do projecto ecoestc na promoção da transição.

Mais informações:
<https://www.manufacture.ch/en/5732/Arts-vivants/-/ecologie-le-travail-des-affects>



exposição permanente de Design de Cena

Formas e cores sustentáveis

de 7 a 11 de Abril

Curadoria Teresa Varela

Formas e cores sustentáveis

Num mundo onde a expressão artística e a imaginação se entrelaçam, alunos de Design de Cena utilizam diferentes matérias e materiais, reutilizam e atribuem novo significado. Na exposição “Formas e cores sustentáveis”, cada forma apresenta uma narrativa distinta e conta uma história única, que resulta da aplicação de materiais descartados, que reflete a importância da sustentabilidade e da criatividade na procura de soluções alternativas para o desperdício.

uma iniciativa



ae.esto



POLYTECHNIC
UNIVERSITY
OF LISBON

apoio

faz um vídeo

Open Call

de dia 1 a 7 de abril

ganha a oportunidade
de receber um **prémio!**

ae.estc

OPEN CALL

Queres ir ao teatro à pala? Concorre.

Vídeo de sensibilização sobre um dos 17 ODS
(objetivos de desenvolvimento sustentável).

Regulamento:

- candidaturas entre os dias 1 e 7 de abril de 2025;
- vídeos originais e da autoria de um ou mais alunos da ESTC;
- duração entre 1 a 2 minutos;
- *envio para o e-mail: **aeestc.direcao@gmail.com**
(com o nome do(s) aluno(s), vídeo e ODS a ser tratada no mesmo);
- divulgação do vencedor no dia 9 de abril;
- júri do concurso: **Dra Luísa Marques** e **professor Alexandre Pieroni Calado**;
- Um convite à pala para o teatro!

uma iniciativa

apoio



ae.estc



POLYTECHNIC
UNIVERSITY
OF LISBON



sessão de cinema

Curtas-metragens

eco-estc

45'
8 de abril
13h30
Auditório Antonio Reis

uma iniciativa



ae.estc

apoio



Sustentável 14h30 **MERCADO**

eco-estc

Johnny
**OPEN MIC
JAM** 17h30

11 de abril
Espaço exterior
Átrio

uma iniciativa

apoio



ae.estc

